

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt ECTS	ECTS-Punkte pro Semester						Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modulnote
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.	5.	6.		
Einführung in die Kunstgeschichte**	Basisvorlesung	1				10	2						Portfolio: Klausur* (60 Minuten, 100%) und schriftliche Hausarbeit (ca. 12-15 Seiten, 0%)	1
	Seminar				3		5							
	Seminar Beschreiben und vergleichendes Sehen				2		3							
Propädeutika – Ikonographie	Seminar				2	5		5					Klausur* (60 Minuten, 100%)	1
Propädeutika – Quellenkunde und Kunsttheorie**	Seminar				2	5			5				Klausur* (60 Minuten, 100%)	1
Geschichte der Bildenden Kunst des Mittelalters***	Proseminar				3	10		5					Portfolio: Klausur* (60 Minuten, 50) und Referat (ca. 30 Minuten, 0%) mit schriftlicher Hausarbeit (ca. 15 Seiten, 50%)	1
	(Aufbau-)Seminar				2				5					
Geschichte der Bildenden Kunst von der Renaissance bis zur Gegenwart***/***	Proseminar				3	10	5		(5)				Portfolio: Klausur* (60 Minuten, 50%) und Referat (ca. 30 Minuten, 0%) mit schriftlicher Hausarbeit (ca. 15 Seiten, 50%)	1
	(Aufbau-)Seminar				2			5		(5)				

Geschichte der Architektur***/***	Proseminar				3		(5)		5			Portfolio: Klausur* (60 Minuten, 50%) und Referat (ca. 30 Minuten, 0%) mit schriftlicher Hausarbeit (ca. 15 Seiten, 50%)	1
	(Aufbau-)Seminar				2	10	(5)		5				
Vertiefung im Bereich der Bildenden Kunst und der Architektur	Hauptseminar				2	5				5		Mündliche Prüfungsleistung (15 Minuten, 100%)	2
Spezialisierung im Bereich der Bildenden Kunst und der Architektur	Hauptseminar				2	5					5	Referat (ca. 30-45 Minuten, 0%) mit schriftlicher Hausarbeit (ca. 20 Textseiten, 100%)	2
Praxisbezogenes Studium vor Originalen	Hauptseminar				2	5					5	Portfolio: Teilnahme an mind. 4 Seminartagen (auch einzeln zu absolvieren, 0%)**** und mündlicher Vortrag (ca. 20 Minuten, 0%) mit Thesenpapier (ca. 2 Seiten, 50%) und Pflicht-Assessment (ca. 7- 10 Fragen, 50%)	2
Praktikum	Praktikum					5					5	Praktikum (4-6 Wochen Vollzeit) und Erstellung eines Praktikumsberichts (ca. 3 Seiten)	unbenotet
Bachelorarbeit						10					10	Schriftliche Hausarbeit (ca. 30-50 Textseiten, 100%)	2
Summe:						80	15	15	15	15	10	10	

* Die Prüferin bzw. der Prüfer legt zu Semesterbeginn fest, ob die Prüfung in schriftlicher oder in elektronischer Form abzulegen ist.

** Es fließen nur die Ergebnisse der zwei besten der drei Module in die Bachelornote ein.

*** Es fließen nur die Ergebnisse der zwei besten der drei Module in die Bachelornote ein.

*** Die Reihenfolge der Belegung der beiden Module kann frei gewählt werden.

****Blockseminar; Zulassung zur Prüfung setzt regelmäßige Teilnahme voraus.“