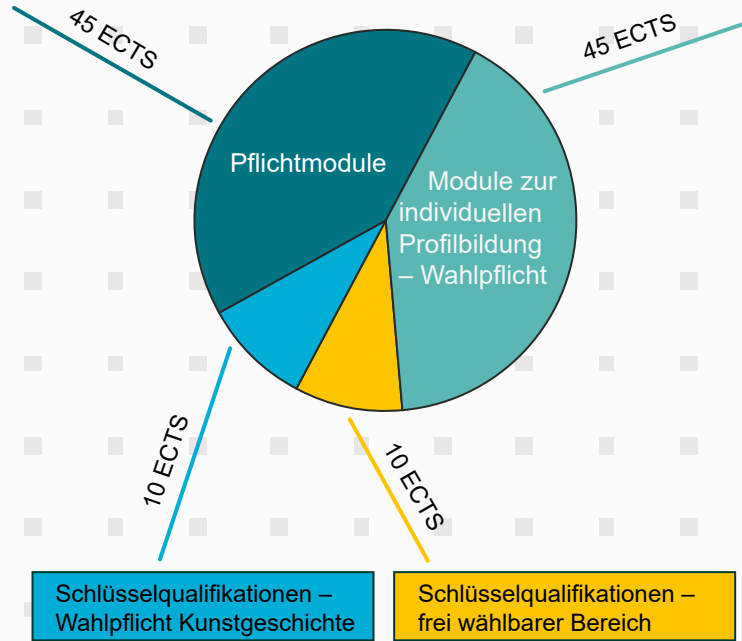


# Der Bachelorstudiengang Kunstgeschichte

Zweifach: \_\_\_\_\_

- Einführung in die Kunstgeschichte \*
- Beschreiben und vergleichendes Sehen \*
- Ikonographie \*
- Quellenkunde und Kunsttheorie
- Mittelalter – Einführung
- Neuzeit – Einführung
- Architektur – Einführung
- Vertiefung Bildende Kunst und Architektur

Hier die absolvierten Module ankreuzen.



- Mittelalter – Spezialisierung
- Neuzeit – Spezialisierung
- Architektur – Spezialisierung
- Spezialisierung Bildende Kunst und Architektur
- Praxisorientiertes Studium vor Originalen (Exkursion)
- Praktikum
- Kunst- und Kulturwissenschaften, Museumsstudien oder Digitale Kunstgeschichte
- Bachelorarbeit

Wird Kunstgeschichte als Zweifach studiert, wählt man aus diesen beiden Modulen nur eines aus. Die beiden letzten Module entfallen.


\* | Diese Module sind für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung (GOP) bis zum Ende des 2. Semesters nachzuweisen, dazu ein weiteres Wahlpflichtmodul.

Nützliche Links für das Kunstgeschichtestudium sind auf der Homepage zu finden!




**Grundlagen der Denkmalpflege**  
**Grundlagen der Graphischen Künste**  
**Schlüsselqualifikationen Kunstgeschichte**  
**Kunst und Museen in Franken**  
**Geschichte, Theorien und Methoden der Kunstgeschichte**  
**Grundlagen der angewandten Künste**  
**Berufsorientierung Kunstgeschichte**  
**Digitales Lernen und Lehren**  
**Kunstgeschichte Italiens**

**Italienische Sprache und Kultur**



**Tipp:** Aus dem SQ-Angebot der Kunstgeschichte sind vier der Module auch in den „Modulstudien Kulturraum Italien - Kunst, Literatur und Sprache“ anrechenbar. Durch Belegung von nur zwei weiteren Modulen aus der Italoromanistik vertiefen Sie Ihre Kenntnis der italienischen Kunst und Literatur, steigern Ihre Sprachkompetenz und erwerben eine zertifizierte Zusatzqualifikation. Interessiert?  
 >> [Link zur Homepage](#)