

KULTURRAUM ITALIEN

Kunst, Literatur und Sprache

Cultura Italiana: Arte, Letteratura e Lingua





Sie möchten Einblicke in verschiedene Fachbereiche erlangen, interkulturelle Kompetenzen aufbauen und Ihr Profil für Ihren weiteren beruflichen oder wissenschaftlichen Werdegang durch eine Zusatzqualifikation schärfen? Die neuen interdisziplinären Modulstudien „Kulturraum Italien: Kunst, Literatur und Sprache“ bieten Ihnen die Möglichkeit, Ihre Kenntnis der italienischen Kunst und Literatur zu vertiefen, Ihre Sprachkompetenz zu steigern und nach zwei Semestern mit einem Zertifikat abzuschließen.

Was sind die Inhalte der Modulstudien „Kulturraum Italien“?

Im Rahmen der Modulstudien erwerben Sie fächerübergreifende fachliche und methodische Kompetenzen. Durch den Besuch themenspezifischer Lehrveranstaltungen des Instituts für Kunstgeschichte und der Italomantik sowie von Kursen des Sprachenzentrums erwerben Sie Grundlagen der italienischen Kunstgeschichte, Sprache und Literatur.

Was sind Modulstudien?

- Bei den Modulstudien handelt es sich um Module bereits existierender Studiengänge, die zu einem neuen, interdisziplinären Studienprogramm zusammengesetzt worden sind und jeweils mit einer Modulprüfung abgeschlossen werden.
- Mit dem Abschluss der Modulstudien erwerben Sie ein Zertifikat (unbenotet, ergänzt durch einen separaten benoteten Leistungsüberblick).

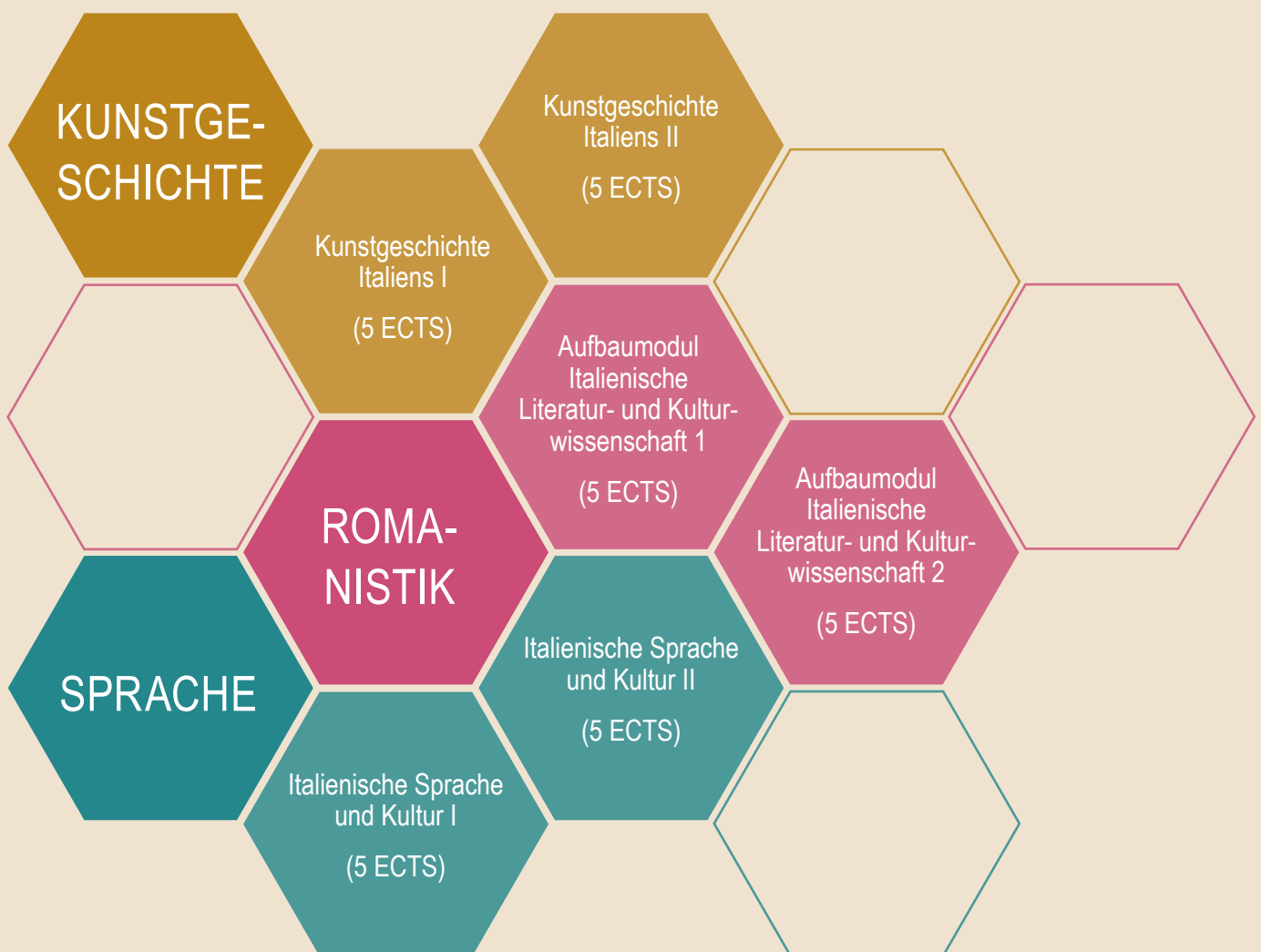
An wen richtet sich das neue Studienangebot?

- Studierende
 - der Kunstgeschichte / der Romanistik (BA, MA)
 - anderer Fächer der Philosophischen Fakultät (BA, MA)
 - anderer Fakultäten
 - mit alternativen Bildungswegen (z. B. Studierende mit einem Studienabschluss in einem wissenschaftlich verwandten Fach)
- Personen, die sich parallel zu oder nach ihrer Berufstätigkeit weiterbilden möchten („Universität des dritten Lebensalters“)
- Abiturient*innen, die einen Einblick in mehrere Aspekte der italienischen Kultur gewinnen möchten, bevor sie sich für ein Hauptfach entscheiden

Welche Vorteile bringen die Modulstudien „Kulturraum Italien“ für Ihre Ausbildung?

- Sie erhalten Einblicke in die Kunstgeschichte und die Romanistik, ohne sich gleich für einen Studiengang entscheiden zu müssen.
- Sie profitieren von der Flexibilisierung des Studienangebots mit Blick auf unterschiedliche Lebenslagen (z. B. Berufstätigkeit, familiäre Situation).
- Sie können berufsrelevante Zusatzqualifikationen zum Kulturraum Italien auf Studiengangsniveau zertifiziert nachweisen.

Wie sind die Modulstudien aufgebaut?



Was sind die Rahmenbedingungen?

- Immatrikulation in die Modulstudien
- Studienbeginn im Winter- und Sommersemester möglich
- Zulassungsbeschränkungen: keine
- Regelstudienzeit: zwei Semester
- ECTS-Punkte: 30 ECTS-Punkte
- Umfang: 18 Semesterwochenstunden, verteilt auf zwei Semester
- Gebühren: keine

Ihre Berufsperspektiven:

Erwachsenenbildung

Journalismus

Kulturmanagement

Museen

Wissenschaft

Social Media

ITALIEN

Presse

Fremdsprachenlektorat

Tourismus

Kulturinstitutionen

Medienunternehmen

Kuratorische Praxis

Verlage



Modulstudien-
verantwortliche:

Prof. Dr. Christina Strunck (Institut für Kunstgeschichte)
Prof. Dr. Christian Rivoletti (Institut für Romanistik)
Dott. Paola Cesaroni-Meinzolt (Sprachenzentrum)

Kontakt:

Lukas Maier M.A.
Koordinator der Modulstudien

Department Medienwissenschaften und Kunstgeschichte
Institut für Kunstgeschichte
Schlossgarten 1 - Orangerie | 91054 Erlangen
Tel.: +49 9131 85-20832 | Fax: +49 9131 85-26395
Mail: lukas.l.maier@fau.de
www.kunstgeschichte.phil.fau.de/studium/modulstudien-italien

